



えんてい

縁庭

うつろいの中で、
伝統を魅せる。

伝統芸能の存在は、
その地域に人びとが生き続けたことの証であり、
彼らを取り巻く環境と向き合ったことを象徴する。

五穀豊穰

厄除け

無病息災

人びとが願い、感謝をする行為

五穀豊穰

厄除け

無病息災

人びとが願い、感謝をする行為



伝統芸能として
人と人、土地と人を結ぶ

よすが
「縁」 となる。

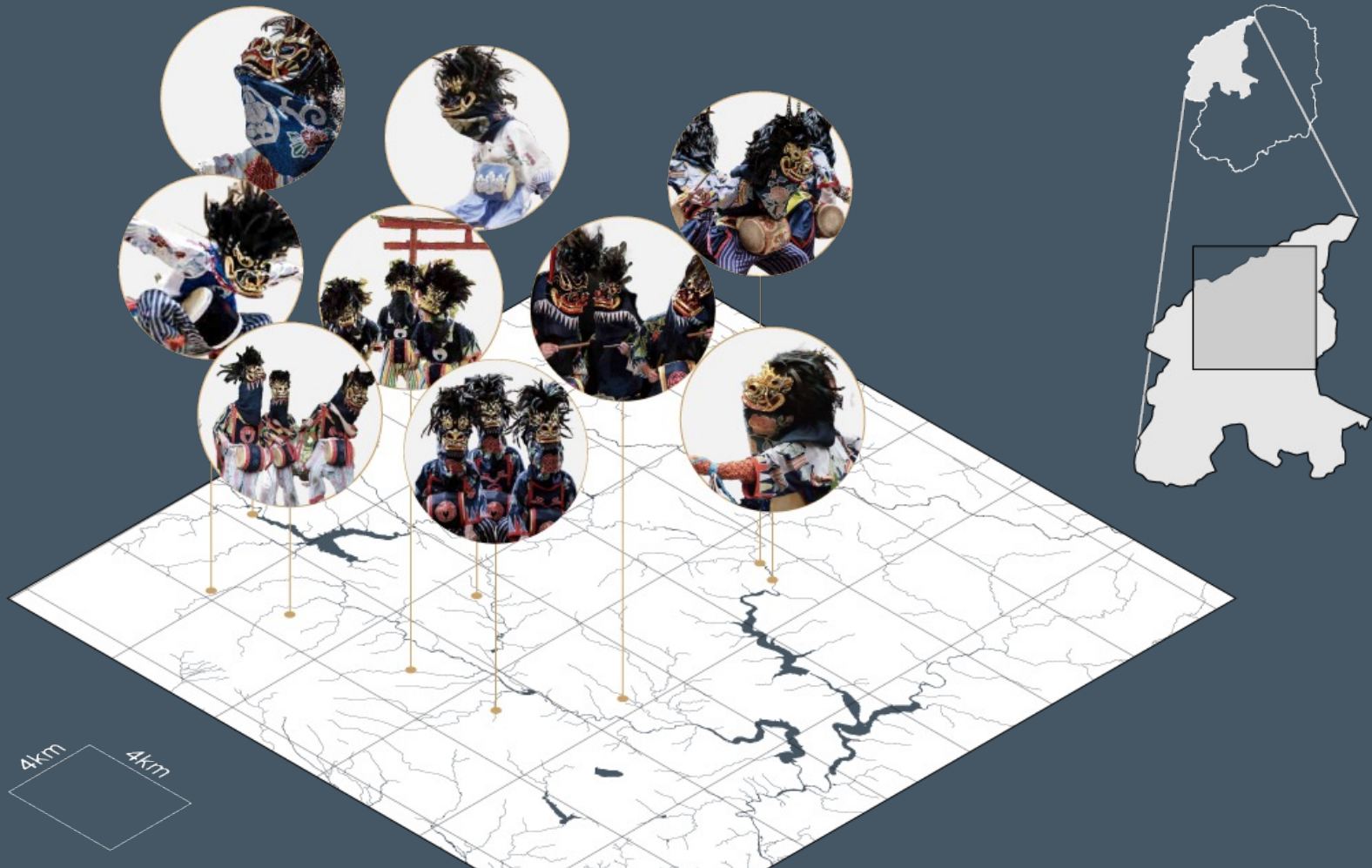
伝統芸能が結び続けてきた
人と人、人と土地とのつながりが消えることは
その地域の消滅をも意味する



これからの未来においても
地域の人々の^{よすが}縁として伝統芸能が
継承されていくための提案を行う

Key

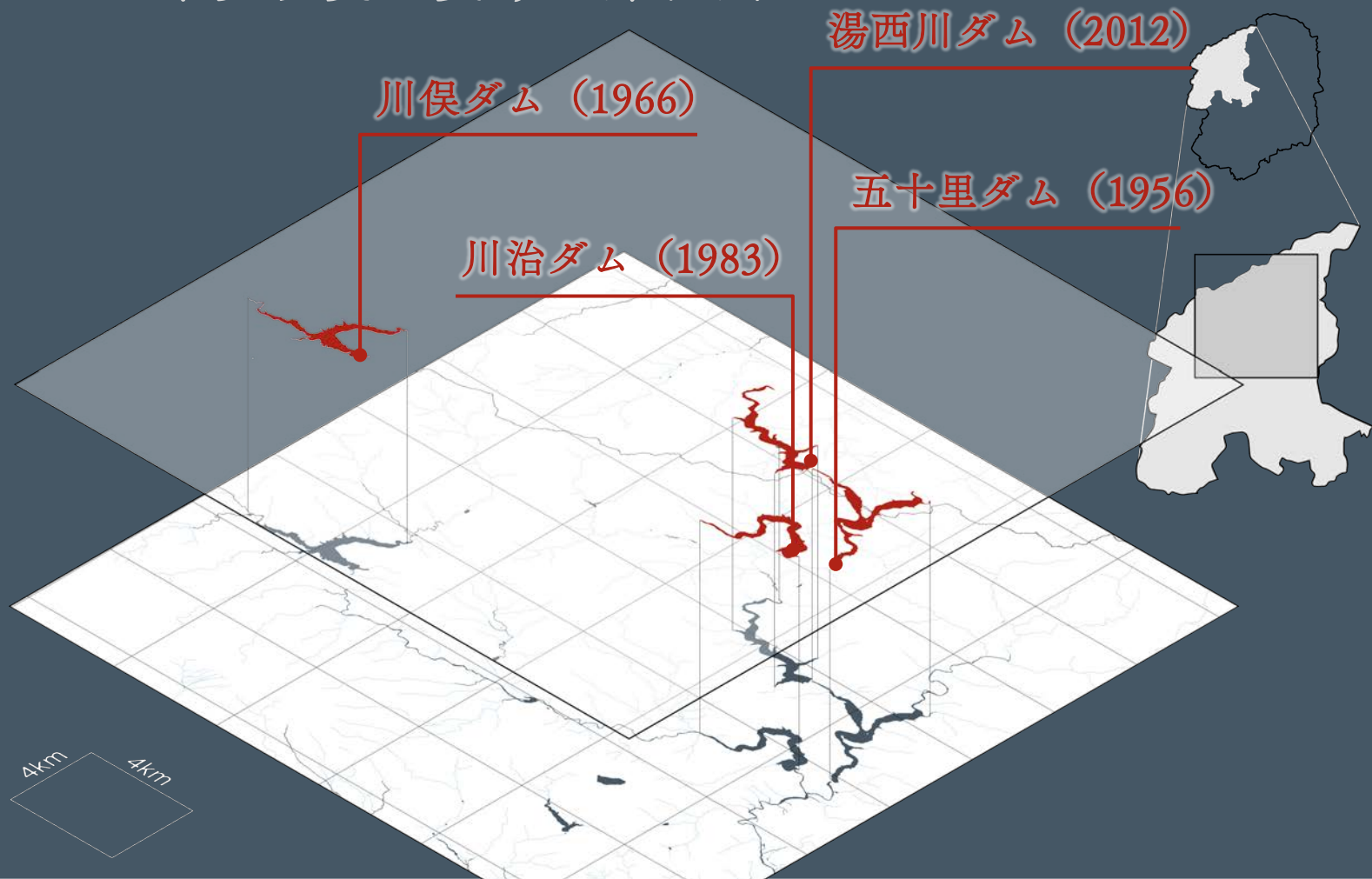
栗山郷の伝統芸能、獅子舞



栗山の夏の風物詩として親しまれてきた

Analysis

ダムによる環境改変を受けた栗山郷



4機のダム建設により一部の集落が水に沈んだ

Analysis

現在9つの集落で継承



魅力：環境変化の中で残り続けた力強さ

獅子舞が抱える課題



- 都会への人口流出
- 少子高齢化

▶ 獅子舞損失の危機

獅子舞

守るべき
変わらない風景



獅子舞の魅力を再認識する必要性

獅子舞

環境のうつろいに
耐える力強さ



獅子舞の魅力を再認識する必要性

獅子舞

環境のうつろいに
耐える力強さ

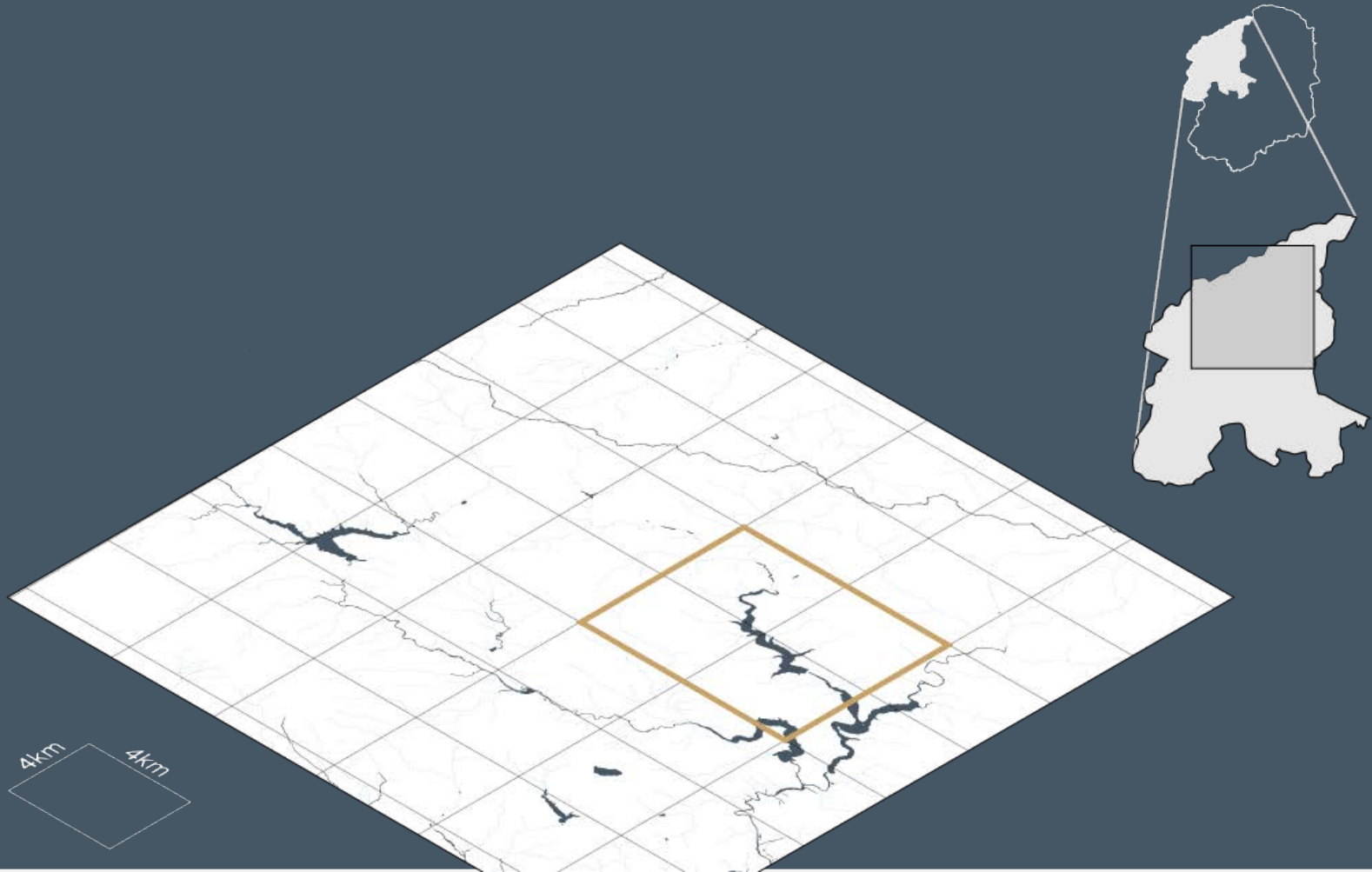


対比

ダム

栗山郷にもたらした
大きなうつろい

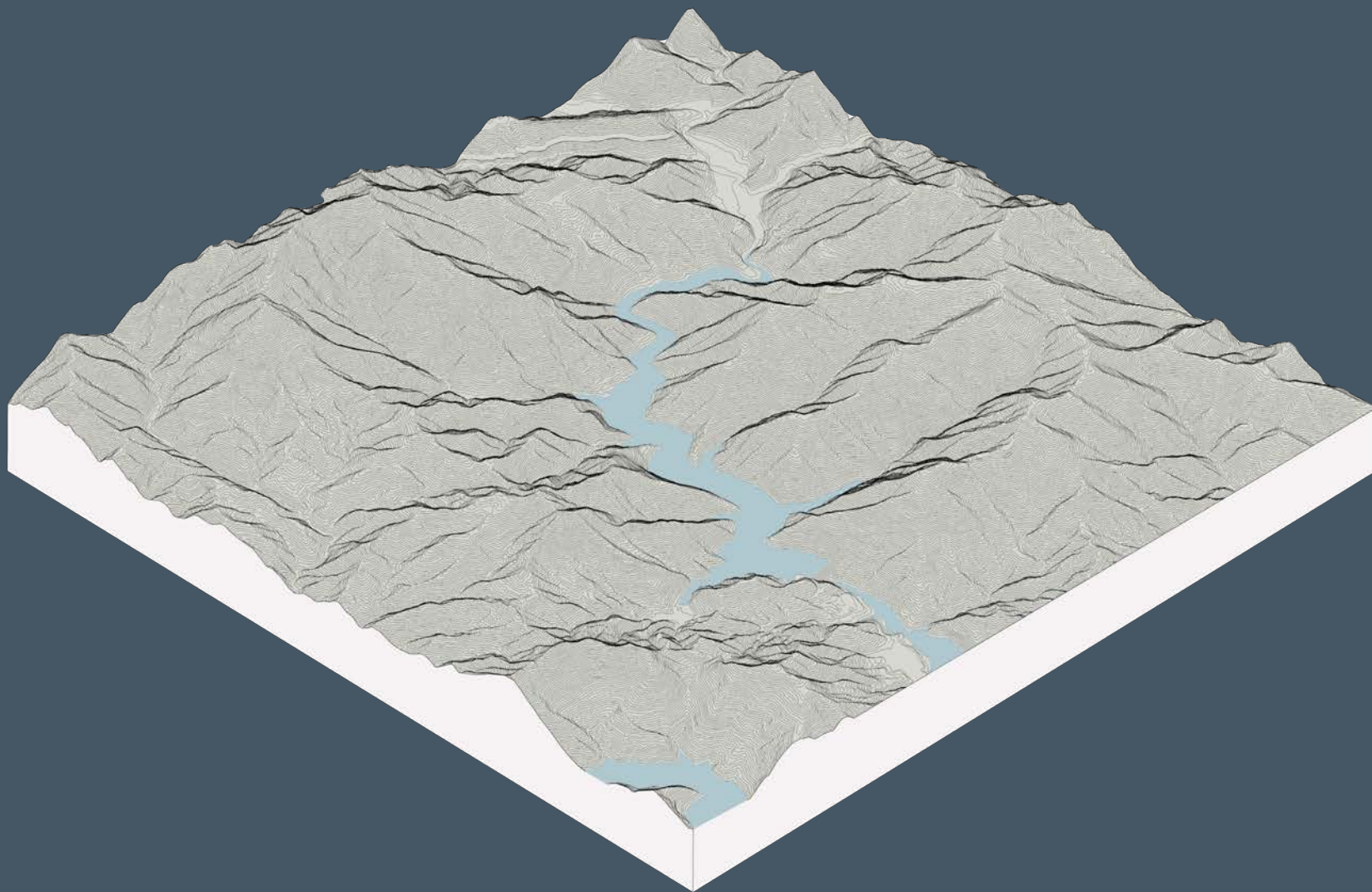
うつろいとの対比により**伝統**を強調する



栗山郷のダムのひとつ 湯西川ダム

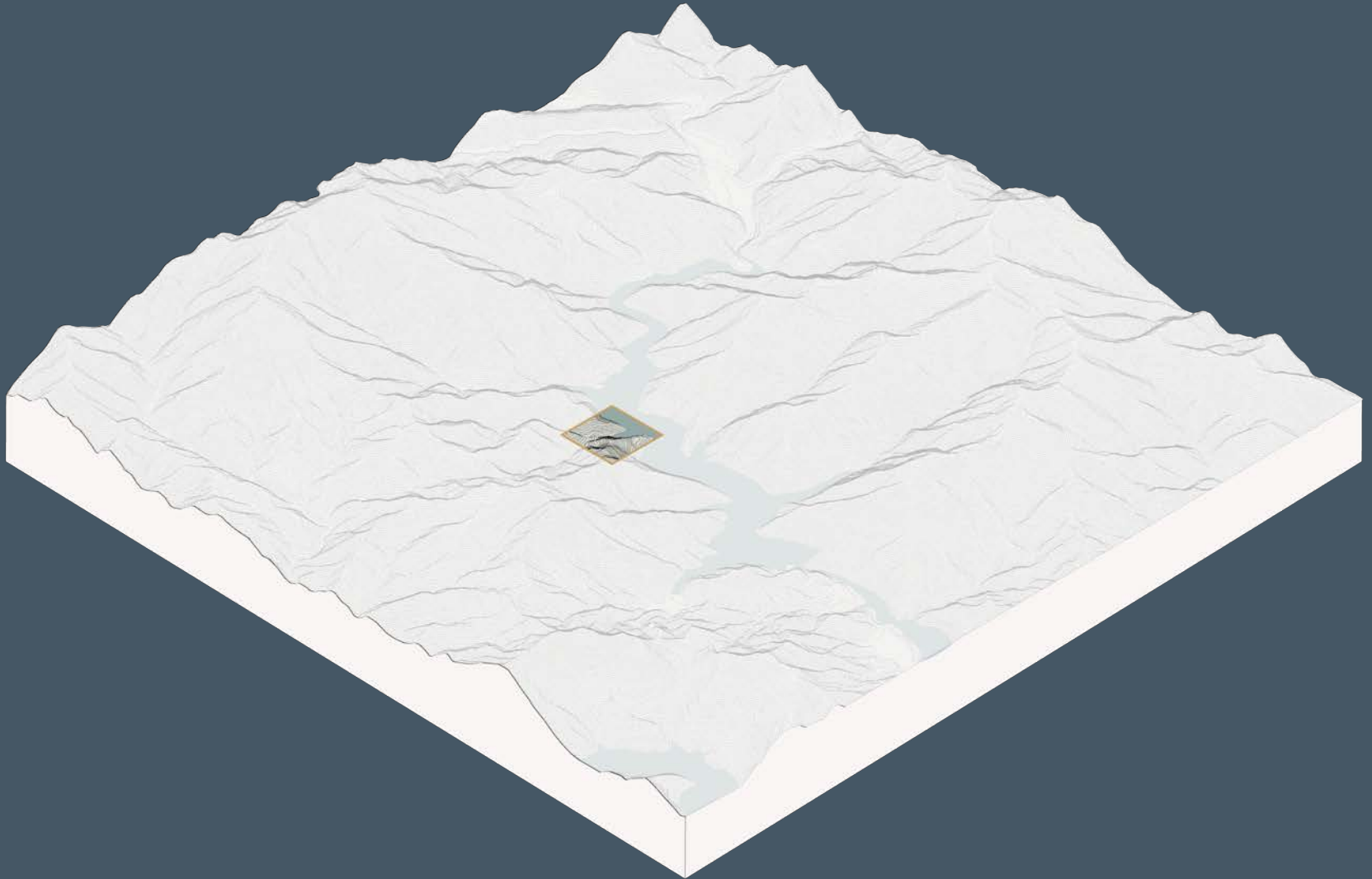
Site

栗山郷のダムのひとつ、湯西川ダム



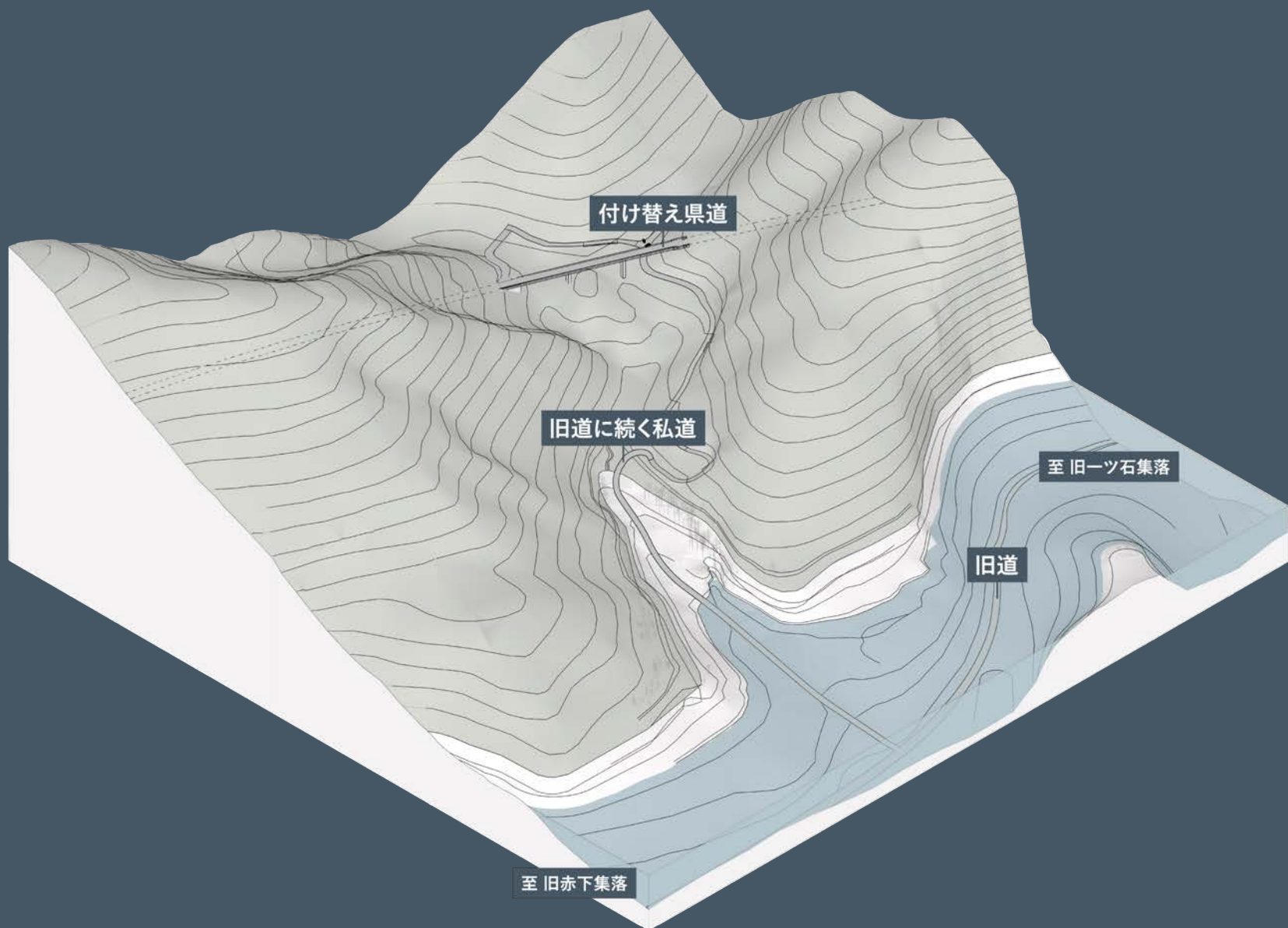
Site

栗山郷のうつろいを体現する地、マゴリ沢



Site

栗山郷のうつろいを体現する地、マゴリ沢



Key

マゴリ沢が有する2つのうつろい

1. 立ち枯れの水没林
2. 水位変動

Key

マゴリ沢が有する2つのうつろい

1. 立ち枯れの水没林
2. 水位変動







Key

マゴリ沢が有する2つのうつろい

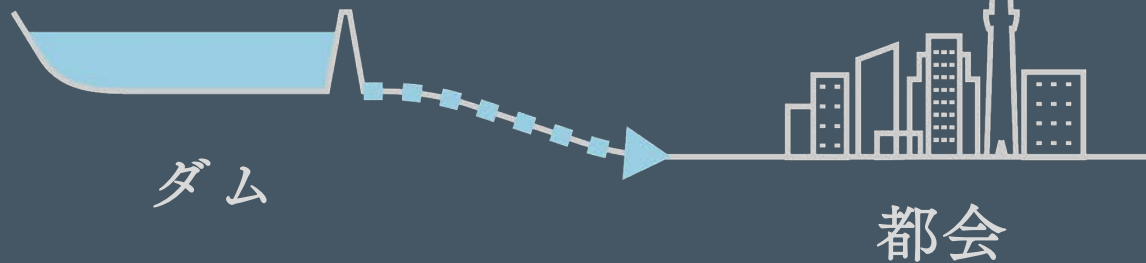
1. 立ち枯れの水没林
2. 水位変動

Key

ダムが生み出したうつろい①

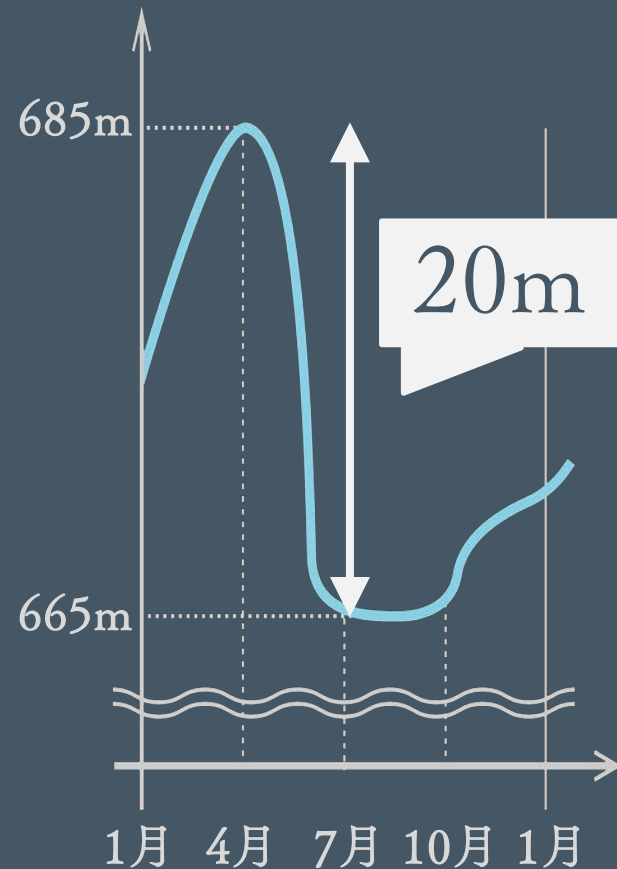
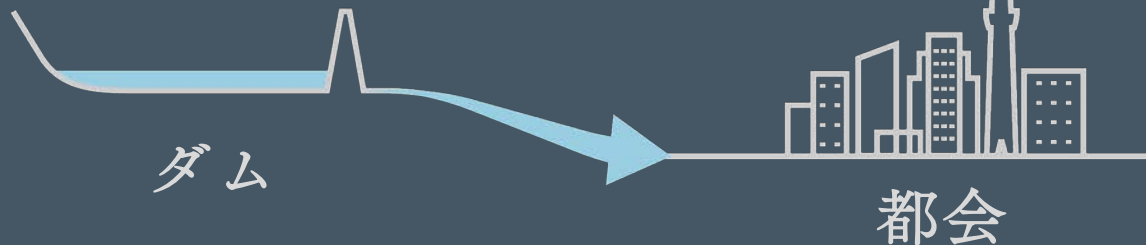
秋～梅雨

都会の水需要に備えて
水を貯める



梅雨～秋

都会の水需要に合わせて
放流する

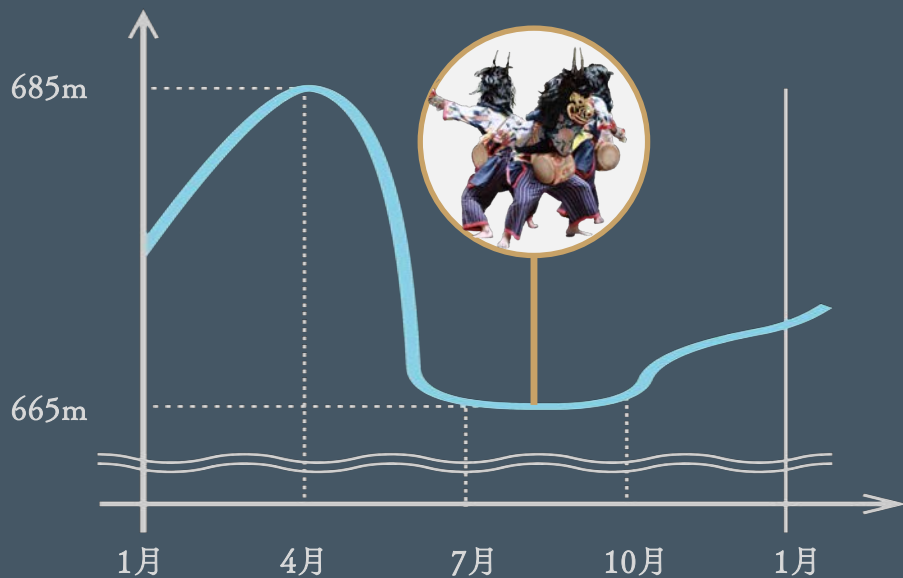


年間約20mの水位変動



01.

ダム建設という
大きな環境のうつろい
を表す立ち枯れの木々

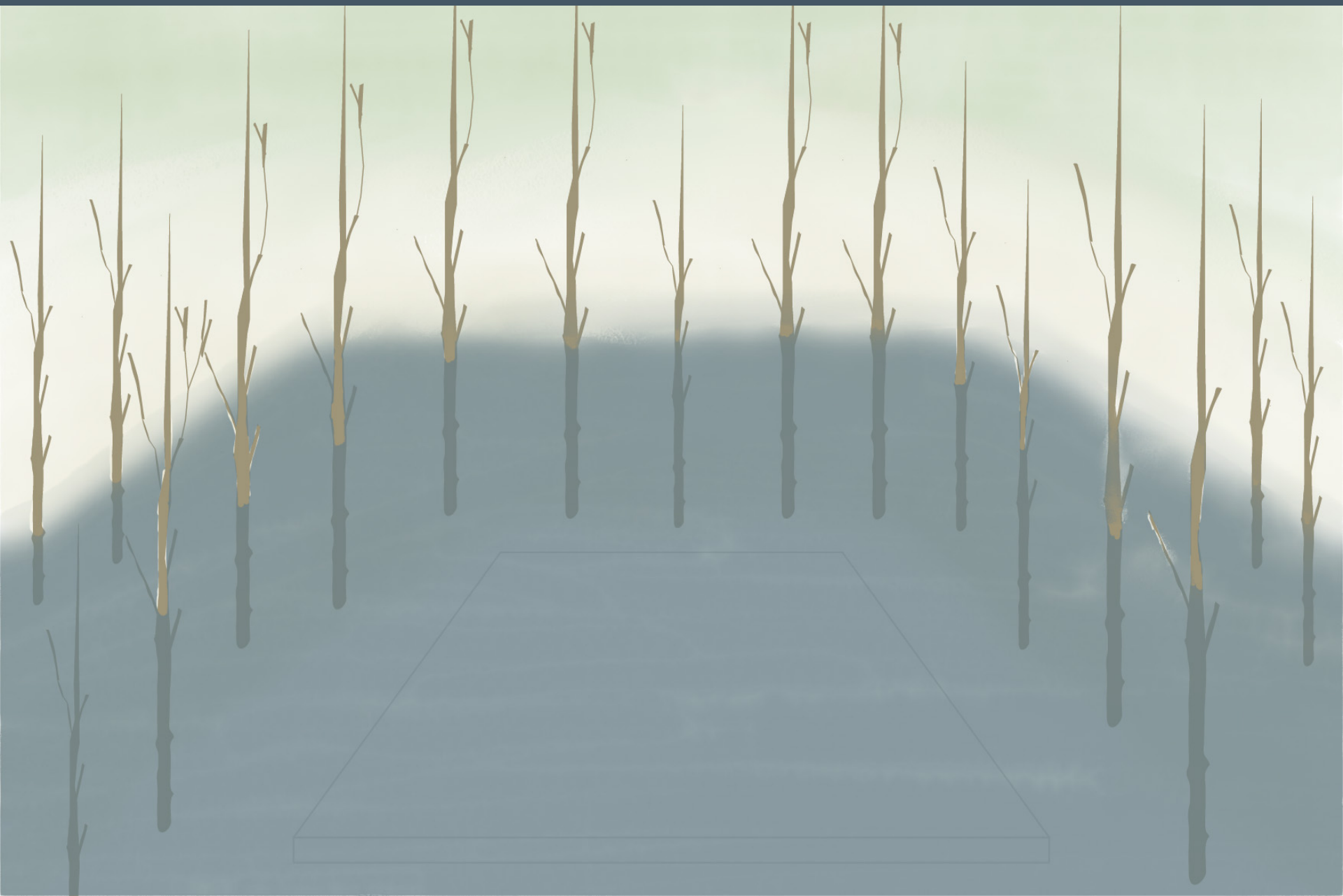


02.

獅子舞が行われる夏に
最低水位を迎える

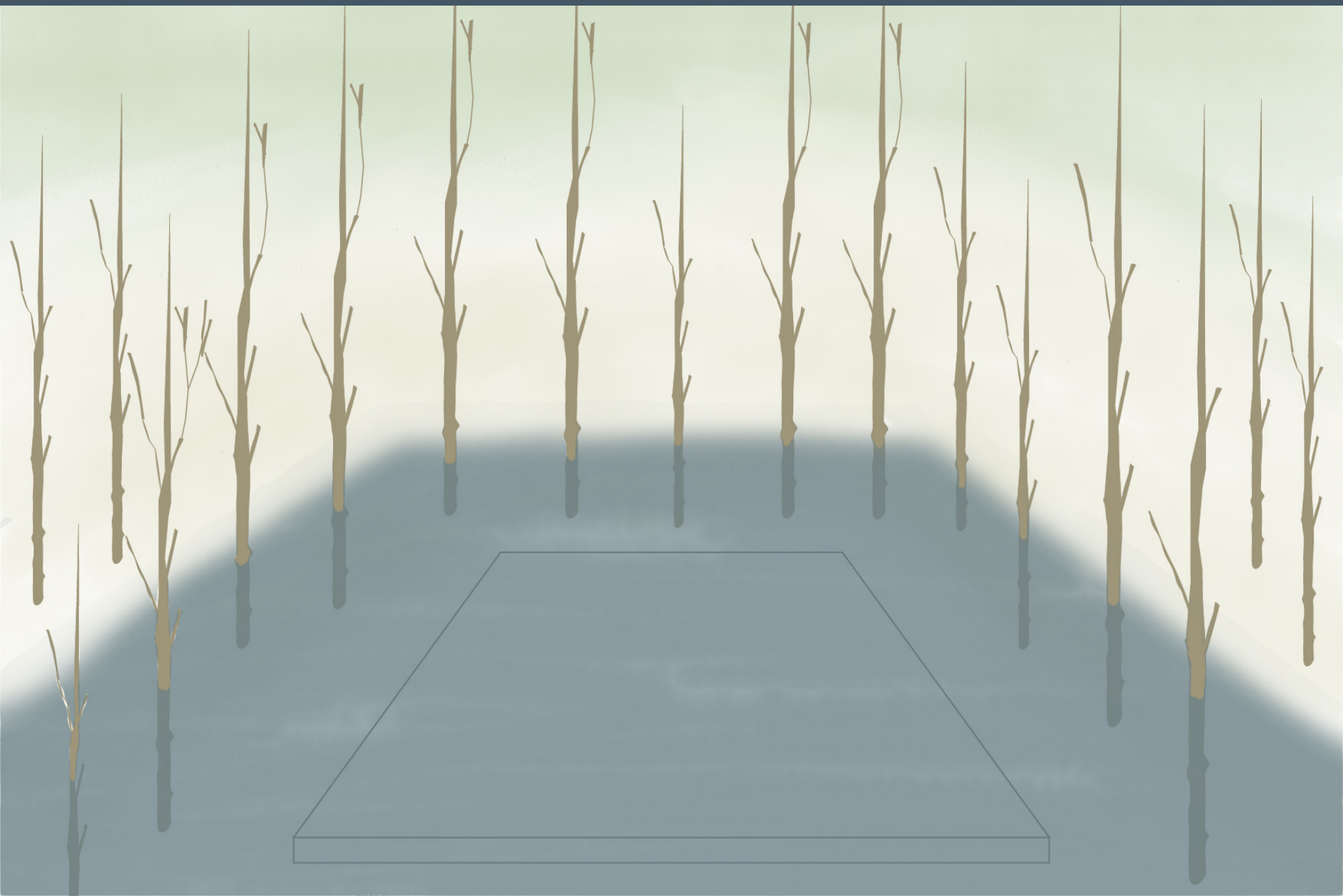
Proposal

水位変動で浮かび上がる舞台



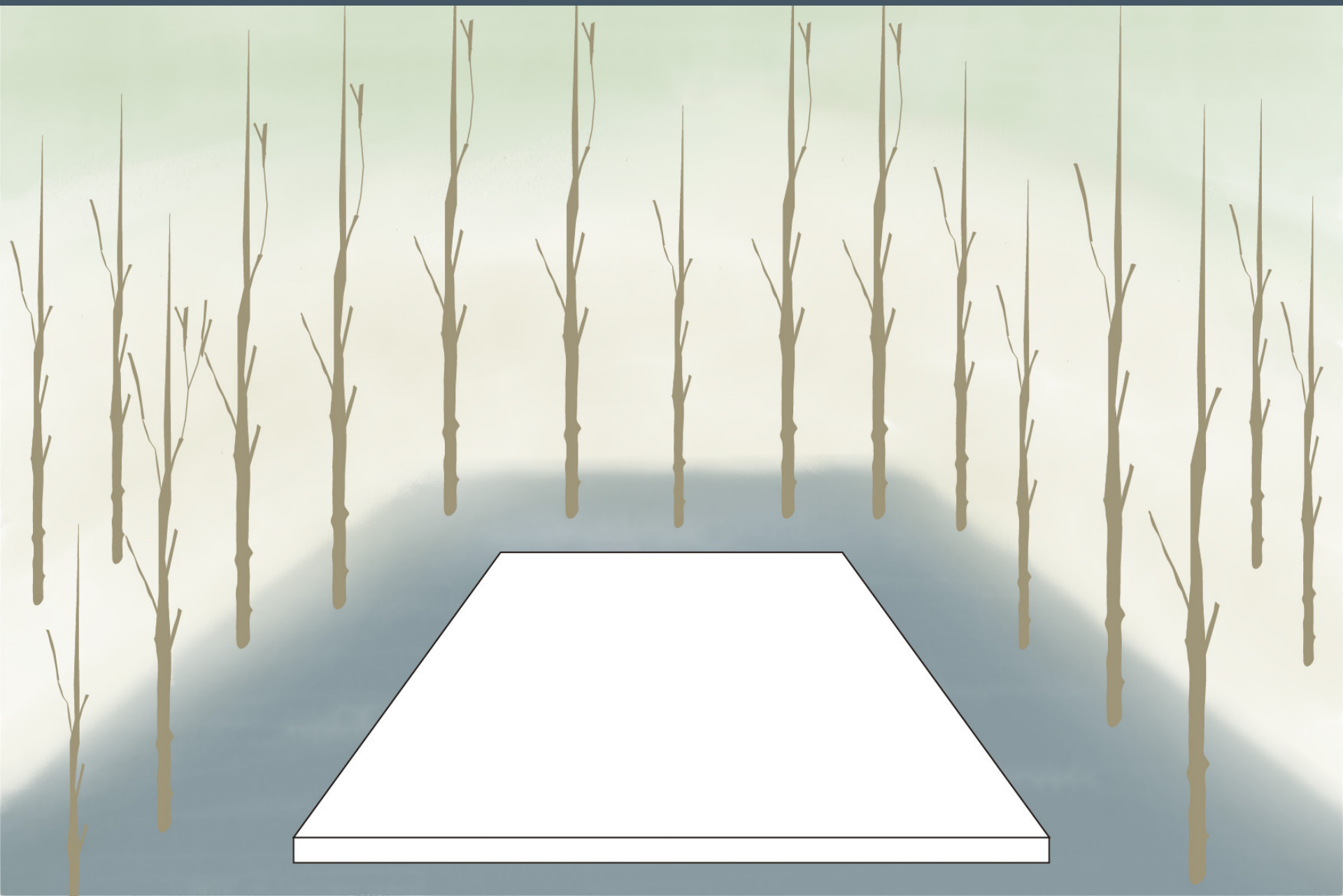
Proposal

水位変動で浮かび上がる舞台



Proposal

水位変動で浮かび上がる舞台



Proposal

水位変動で浮かび上がる舞台、そこで舞う獅子舞



Proposal

水位変動で浮かび上がる舞台、そこで舞う獅子舞



Proposal

水位変動で浮かび上がる舞台、そこで舞う獅子舞



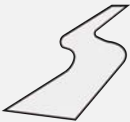
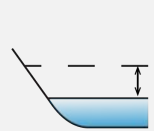
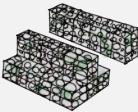
Plan

うつろいを日常的に体験できる空間で舞台を結ぶ



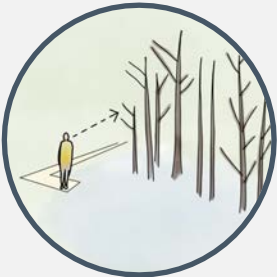
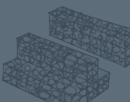
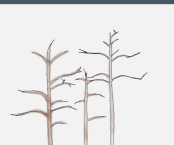
Plan

マゴリ沢の資源に操作を与え、新たな風景体験を創出

資源		×	操作	▶	風景体験
地形					
	溪流・起伏		みち		
うつろい					
	水位変動		ふとん籠		
					
	立ち枯れ		舞台		

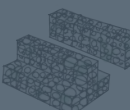
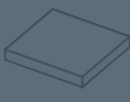
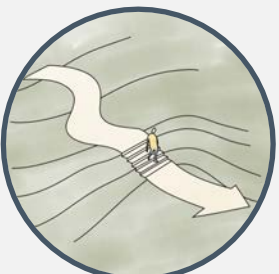
Plan

マゴリ沢の資源に操作を与え、新たな風景体験を創出

資源		×	操作	▶	風景体験			
地形								
	溪流・起伏		みち		外から見る	中を通る	横を通る	上から見る
うつろい								
	水位変動		ふとん籠					
								
	立ち枯れ		舞台					

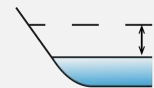
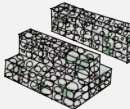
Plan

マゴリ沢の資源に操作を与え、新たな風景体験を創出

資源		×	操作	▶	風景体験			
地形								
	溪流・起伏		みち		外から見る	中を通る	横を通る	上から見る
うつろい								
	水位変動		ふとん籠					
								
	立ち枯れ		舞台		谷に沿う	下がる	小川を渡る	

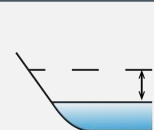
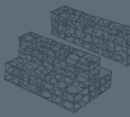
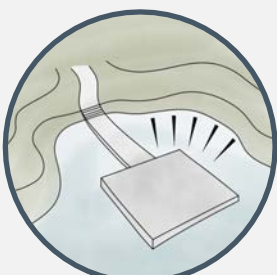
Plan

マゴリ沢の資源に操作を与え、新たな風景体験を創出

資源		×	操作		▶	風景体験			
地形	 溪流・起伏		 みち			 外から見る	 中を通る	 横を通る	 上から見る
	 水位変動		 ふとん籠						
うつろい	 立ち枯れ		 舞台			 谷に沿う	 下がる	 小川を渡る	
						 水に触れる			

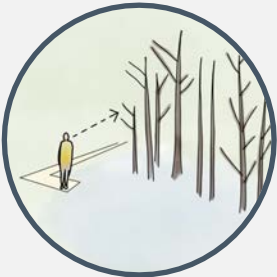
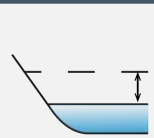
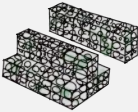
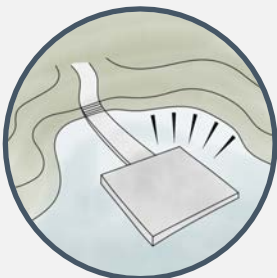
Plan

マゴリ沢の資源に操作を与え、新たな風景体験を創出

資源		×	操作		▶	風景体験			
地形									
	溪流・起伏		みち			外から見る	中を通る	横を通る	上から見る
うつろい									
	水位変動		ふとん籠			谷に沿う	下がる	小川を渡る	
									
立ち枯れ		舞台							
						水に触れる	浮かび上がる		

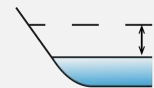
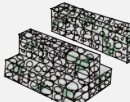
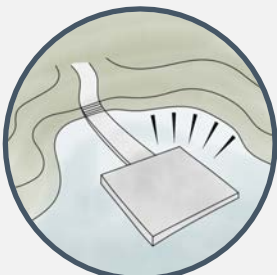
Plan

マゴリ沢の資源に操作を与え、新たな風景体験を創出

資源		×	操作	▶	風景体験			
地形 うつろい								
	溪流・起伏		みち		外から見る	中を通る	横を通る	上から見る
					 谷に沿う			
	水位変動		ふとん籠					
								
	立ち枯れ		舞台					
					水に触れる	浮かび上がる		

Plan

マゴリ沢の資源に操作を与え、新たな風景体験を創出

資源		×	操作		風景体験			
地形								
	溪流・起伏		みち		外から見る	中を通る	横を通る	上から見る
	うつろい							
水位変動			ふとん籠					
								
立ち枯れ		舞台		谷に沿う	下がる	小川を渡る		
伝統芸能								
								
獅子舞					水に触れる	浮かび上がる		

Plan

マゴリ沢の資源に操作を与え、新たな風景体験を創出

資源



操作



風景体験

地形



溪流・起伏

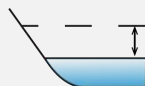


みち

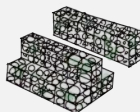


立ち枯れに囲まれた獅子舞を眺める

うつろい



水位変動



ふとん籠



練り歩く獅子舞を眺める



立ち枯れ

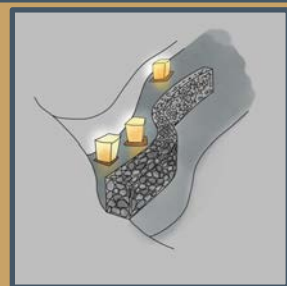


舞台

伝統芸能



獅子舞



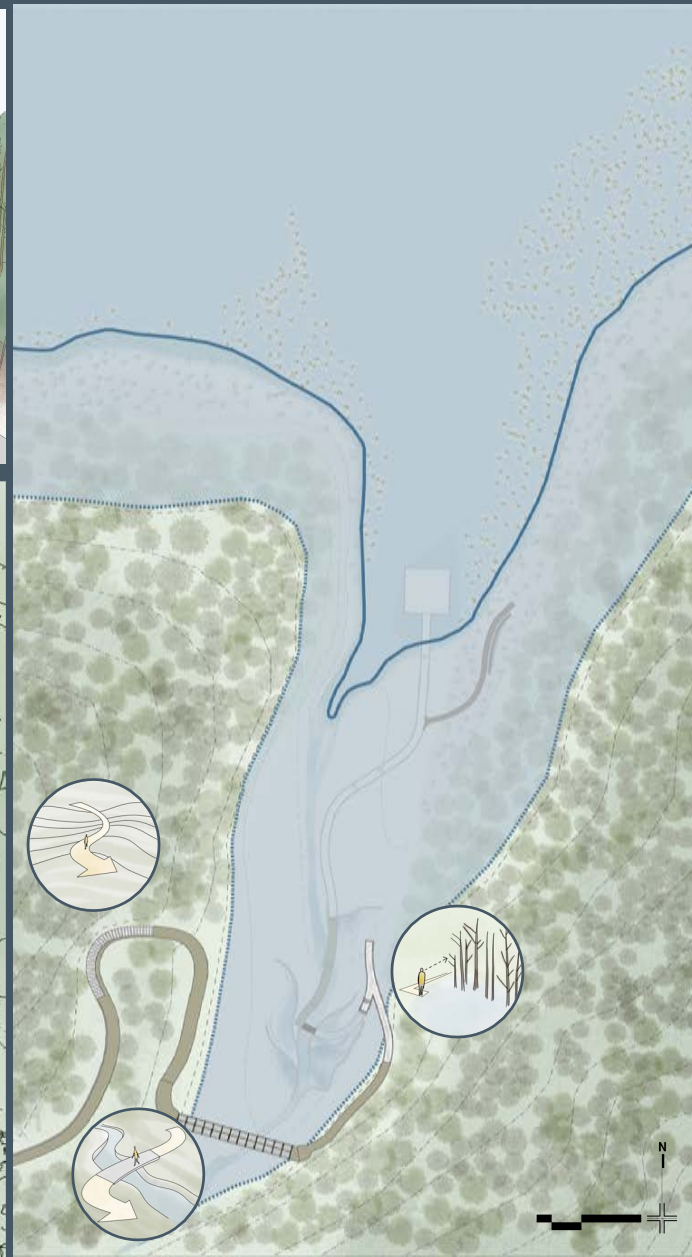
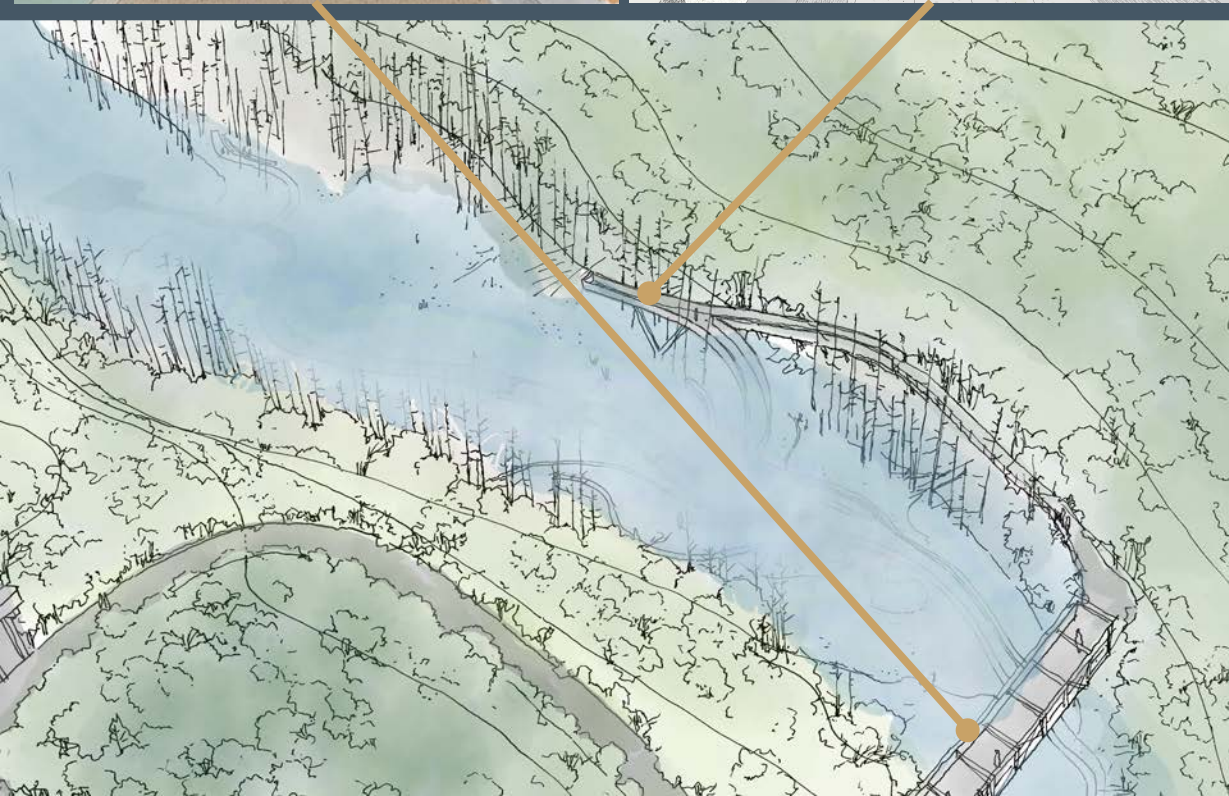
水面の光を楽しむ



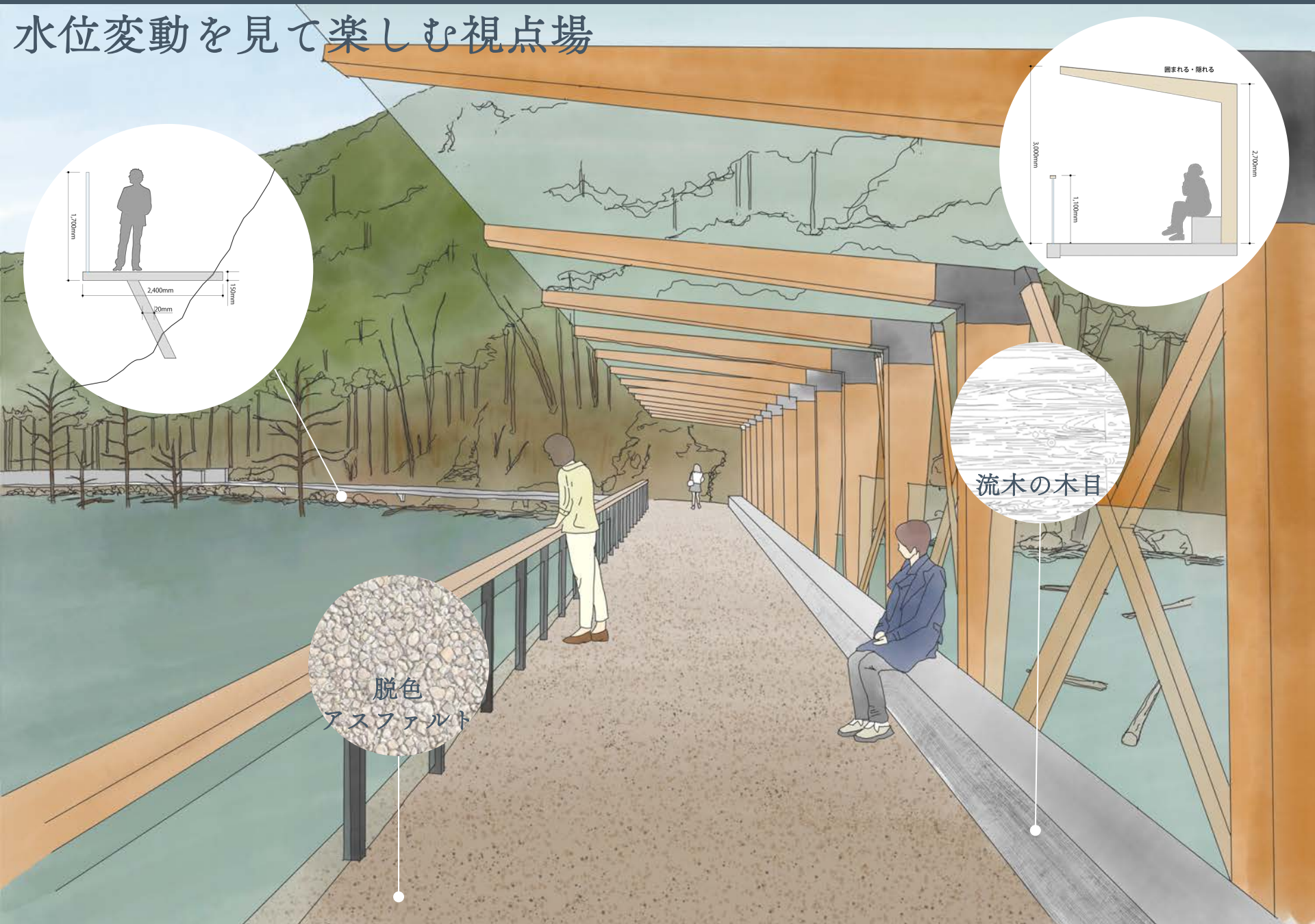
湖上で舞う

Plan

2~4月 (最高水位)



水位変動を見て楽しむ視点場

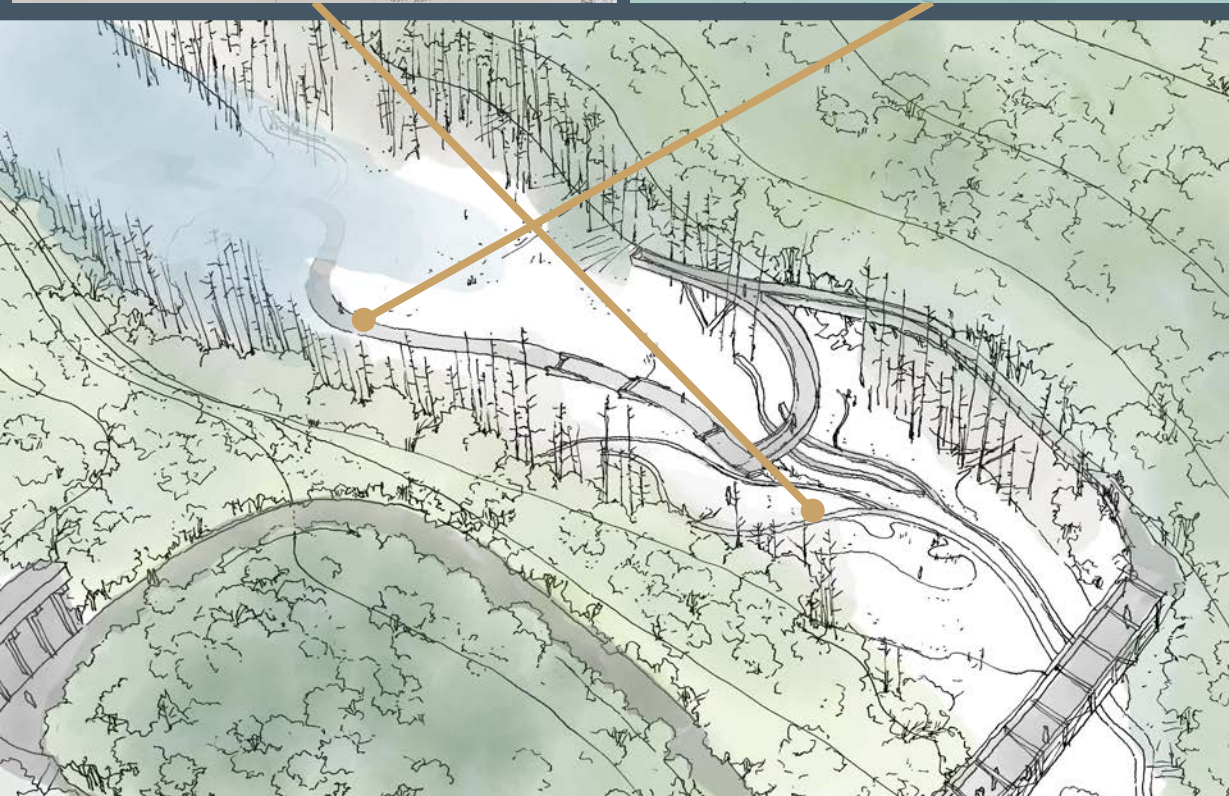


立ち枯れの水没林と向き合う視点場

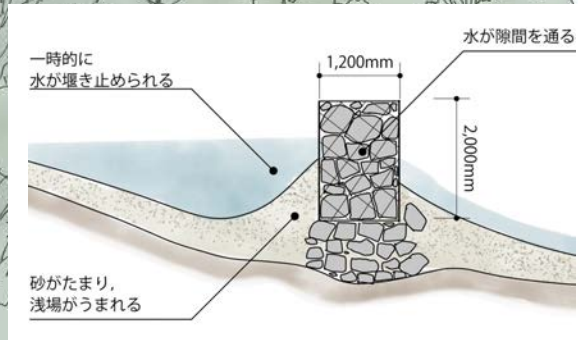


Plan

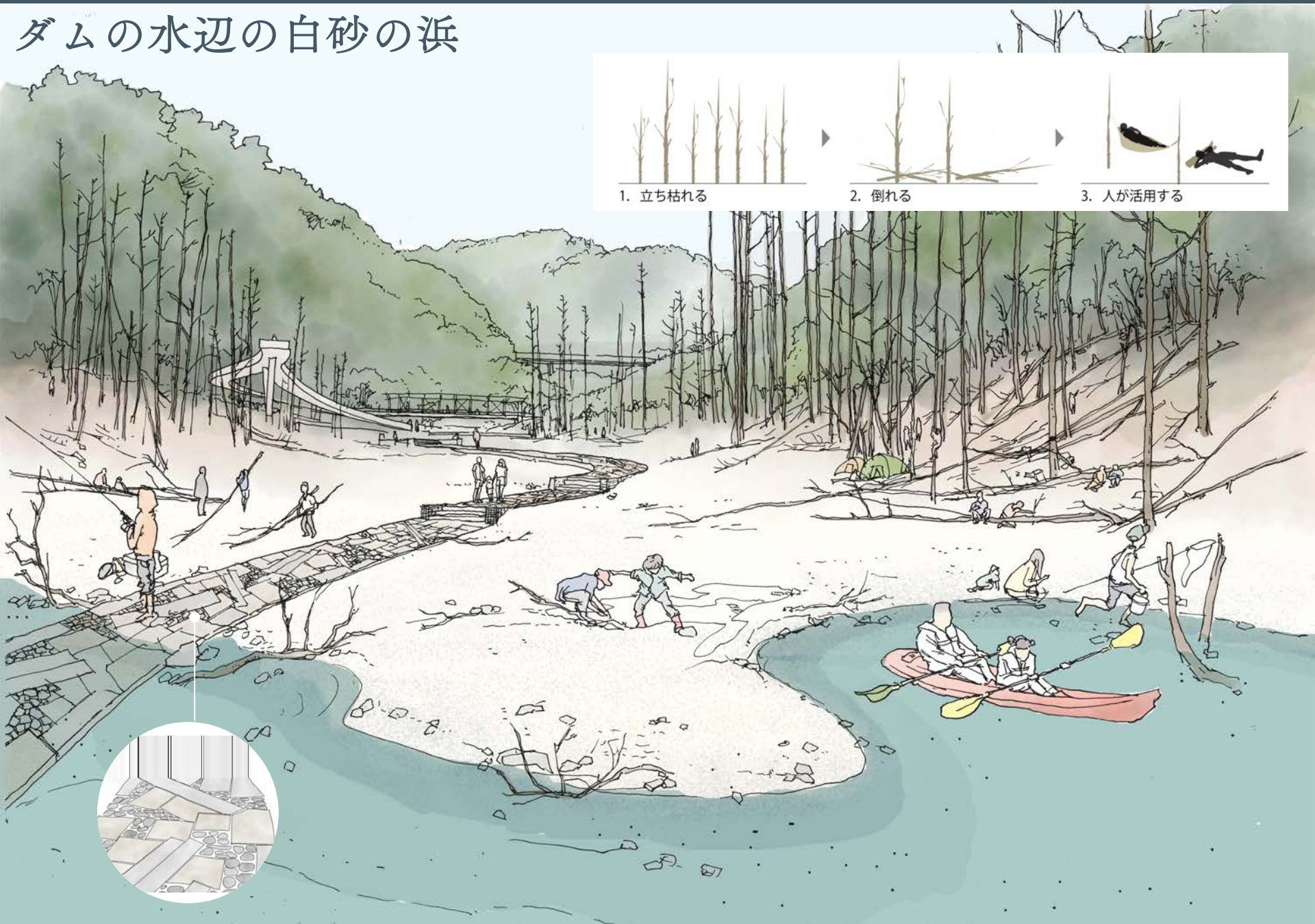
5~7月・11~1月



一時的に現れる遊び場

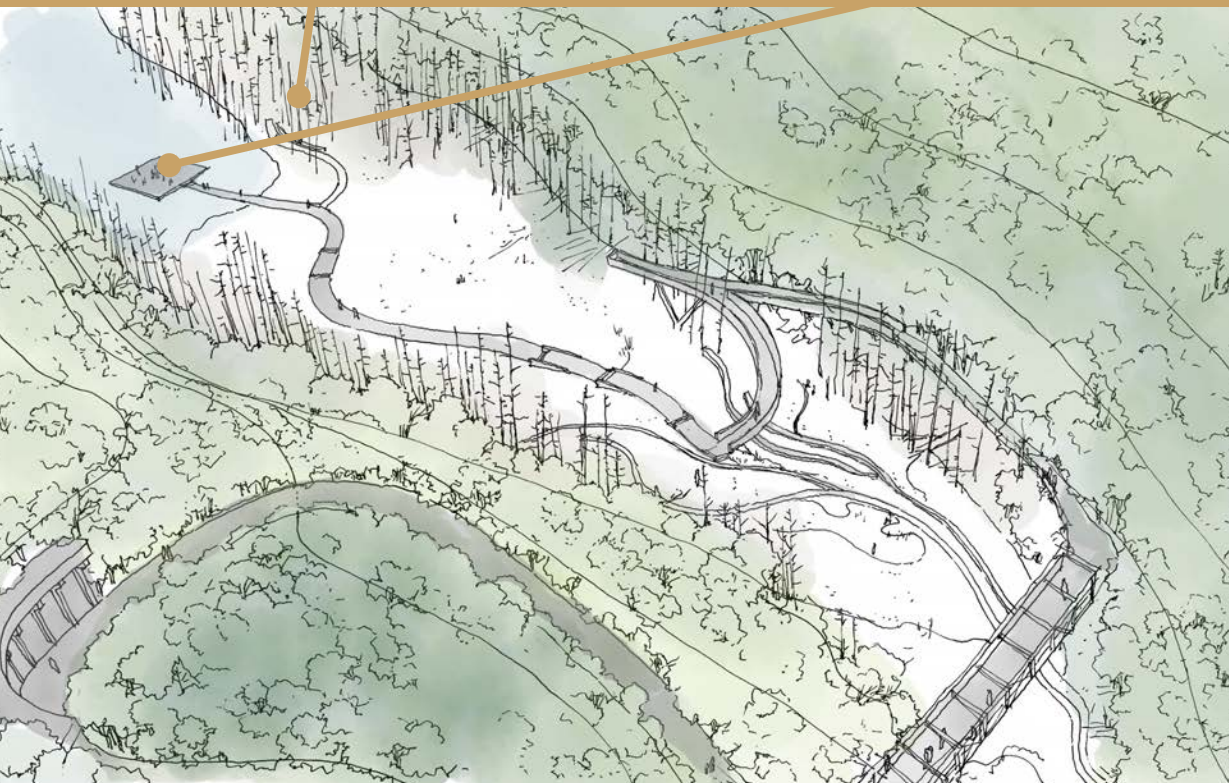
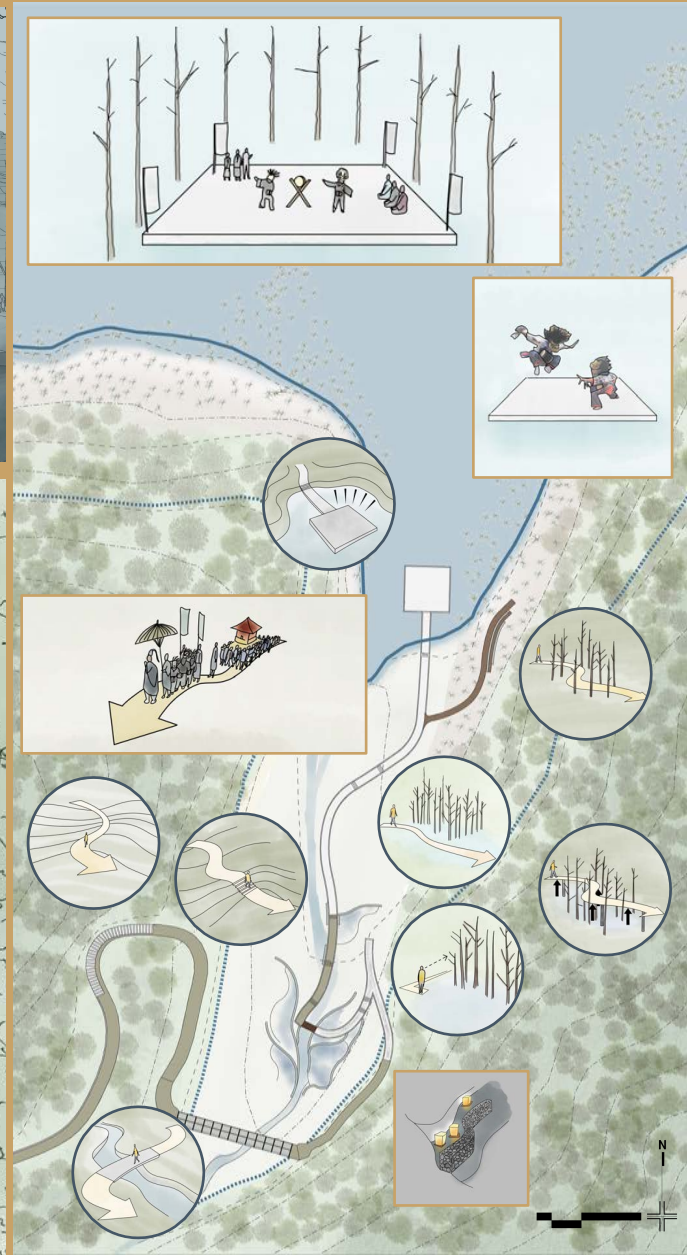


ダムの水辺の白砂の浜



Plan

ハレの日



水位変動で浮かび上がる舞台とそこで舞う獅子舞



御影石

色御影

舞台

観覧席

水位変動で浮かび上がる舞台とそこで舞う獅子舞



立ち枯れの木々に見守られて





出典：栃木県日光市著「栗山獅子舞」

栗山郷の
未来へ向けて. . .





竹田薪能



御陣乗太鼓



ペッカムイノミ



永浜鹿踊り

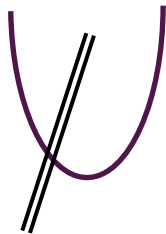
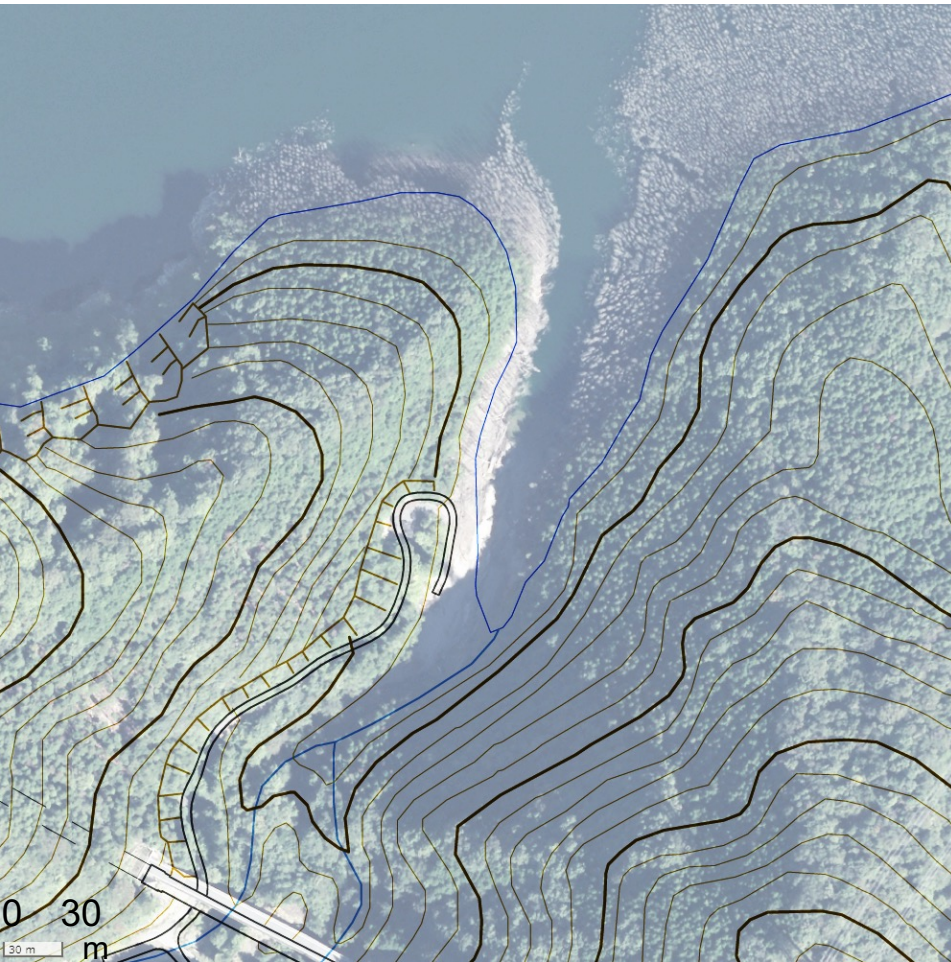


口内獅子踊り

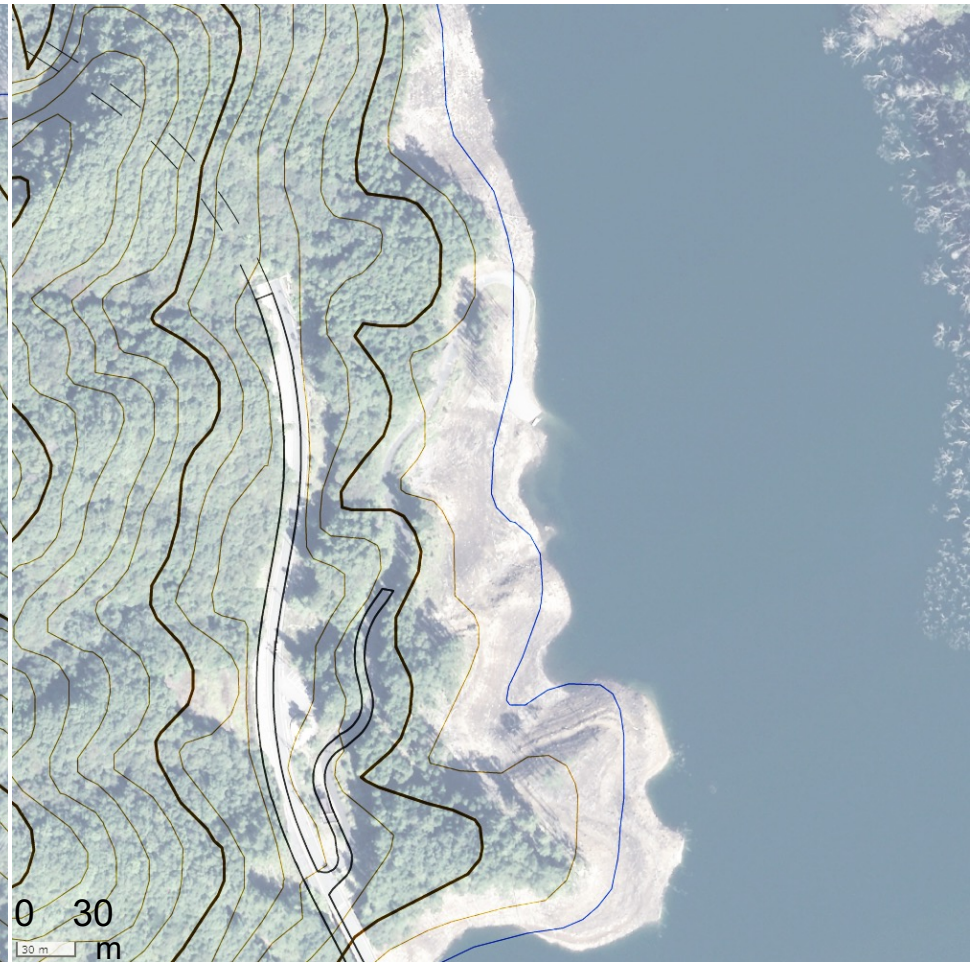


フラ

マゴリ沢進入路



一ツ石進入路





Appendix

